

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МБДОУ  
«Детский сад № 8 «Солнышко»  
(протокол от 29.08.2025 г № 01)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБДОУ  
«Детский сад № 8 «Солнышко»  
от 29.08.2025 г. № 10 - ОД

## **ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ "МОЙ КРАЙ РОДНОЙ"**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.  
Парциальная программа «Мой край родной» З.В.Масаевой.**

Развитие духовно – нравственной культуры детей дошкольного возраста, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края через приобщение их к истории народа, родного края, города, знакомства с прошлым и настоящим; становление у дошкольников научно – познавательного, эмоционально – нравственного отношения к окружающей среде и к своему народу осуществляется по программе «Мой край родной» З.В. Масаевой.

**Участники:** дети младшей, средней, старшей групп.

### Связь с образовательными областями

Образовательная область	Задачи
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.
<i>Познавательное развитие</i>	Приобщать детей к истории Чеченского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<i>Речевое развитие</i>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Чеченского края
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<i>Физическое развитие</i>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы

### Основные организационные формы:

**Групповые занятия по режиму образовательно – воспитательного процесса:**

1. В свободное время от занятий (беседы, чтение художественной литературы, рассматривание фото, иллюстрации о родном крае, просмотр видеофильмов, слушание песен);
2. Праздники, развлечения;
3. Тематические выставки.

### Методы и формы:

1. Чтения педагогом рассказов;
2. Наблюдения;
3. Показ сказок (педагогом, детьми);
4. Рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
5. Проведение дидактических игр;
6. Экскурсии по городу, целевых прогулок;
7. Моделирование сказок.

### Словесный метод наиболее эффективен в процессе:

1. Чтения литературных произведений воспитателем;
2. Чтения легенд, стихотворений;
3. Ответов на вопросы педагога, детей;
4. Сообщения дополнительного материала воспитателем;
5. Загадывания загадок;
6. Рассматривания наглядного материала;

7. Рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;
8. Проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров;
9. Изготовление наглядных пособий для занятий.

#### **Формы работы с детьми:**

1. **Занятия, беседы** по духовно- нравственному направлению;
2. **Игры – путешествия, викторины;**
3. **Проведение совместных праздников;**
4. **Экскурсии, целевые прогулки;**
5. **Развлечения, основанные на чеченском фольклоре.**
6. Беседы и игры , просмотр слайд — фильмов, диафильмов.
7. Использование аудиозаписей и технических средств обучения;
8. Встреча с почетными гостями;
9. Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
10. Постановка сказок духовно — нравственного содержания, организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

#### **Повышение педагогической культуры родителей.**

Система работы по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников основана на следующих **принципах:**

1. Совместная педагогическая деятельность семьи и детского сада;
2. Сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
3. Педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
4. Поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
5. Содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
6. Опора на положительный опыт семейного воспитания.

#### **Формы работы с родителями:**

1. Родительские собрания на духовно-нравственные темы;
2. Лекторий для родителей;
3. Открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
4. Вечера вопросов и ответов;
5. Проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары, тематические семинары);
6. Индивидуальная работа;
7. Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ и дидактических игр;
8. Экскурсии;
9. Ведение социальной карты с целью изучения, обобщения и распространения опыта семейного воспитания;
10. Совместные праздники.

#### **Пути реализации**

**Большая часть работы по ознакомлению с родным краем проходит вне занятий: с целевых прогулок, беседы об увиденном, наблюдаемом; совместный труд по озеленению улицы и закрепление в играх и изобразительной деятельности полученной информации.**

Для реализации части, формируемой участниками образовательного процесса, выделена каждая четвертая неделя месяца.

**Темы занятий для детей младшей группы ( 3-4 года)**  
**(Ознакомление с родным краем)**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Цель</i>	<i>Формы и средства работы</i>
Сентябрь	Я в детском саду	Знакомство с детским садом, коллективом и детьми. Помочь детям познакомиться друг с другом	Беседа о детском садике. Ситуативный разговор. Подвижные игры. Двигательная активность Экскурсия по групповой комнате. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Игры с песком и водой. Игры со сборными игрушками. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность
Октябрь	Знакомство с детским садиком	Продолжить знакомство детей с детским садиком. Раскрыть предназначение спальни и раздевалки детей	Экскурсия по детскому саду (кухня, медицинский кабинет, методический кабинет, беседа. Просмотр фотографий детей выпускников детского садика). Знакомство со спаль-ной комнатой. Рассматривание мебели. Совместное выпол-нение игровых действий
Ноябрь	Вокруг детского сада	Познакомить с городом (селом), в котором распо-ложен детский садик.Познакомить с домами, которые окружают детский сад	Беседа. Экскурсия, наблюдение за территорией находящейся вблизи детского сада, домами расположенными вокруг детского сада
Декабрь	Мой дом	Рассмотреть понятие «родной дом».Познакомить-ся с понятием «родственники»	Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа: «Я и моя семья», «Моя бабушка и бабушка». Слушание музы-кальных произведе-ний. Импровизация фольклорных произ-ведений. Импровизация театрализован-ной деятельности по интересам детей. Подвижные игры
Январь	Моя родина	Познакомить детей с главными досто-примечательностями города (села), дать представления детям о родном городе	Просмотр фотографий и видеофильмов родного города (села). Беседа по теме: «Родной город». Разыгрывание ситуаций. Оформление визитки и эмблемы родного города
Февраль	Растения и животные нашего леса	Познакомить детей с животными родного края. Познакомить детей с растениями родного края	Чтение произведе-ний о животных и растениях. Наблюдение на участке за птицами, деревьями насекомыми. Рассматривание картинок с изобра-жениями животных и растений родного края. Звукоподражание животным. Выполнение коллективных творческих работ

Март	Весна в моем городе(селе)	Дать детям представление о деревьях родного края. Познакомить с рекой родного края	Наблюдение за ручейками, лужами. Рассматривание иллюстраций в книгах. Беседа. Подвижные игры. Рассматривание деревьев на участке, улицах города, картинках в видеофильмах. Любование их красотой. Подвижные игры. Беседа. Ситуативный разговор
Апрель	Национальная одежда	Познакомить с женской национальной одеждой (глабли). Познакомить с мужской национальной одеждой (черкеска)	Рассматривание фотографий. Беседа. Просмотр национальной одежды. Ситуативный разговор. Чтение произведений
Май	Мои друзья в детском саду	Дать представление о друзьях. Закрепить у детей понятие «дружба» в их группе	Беседа в свободной форме. Совместная деятельность детей. Подвижные игры. Слушание музыкальных произведений по теме. Чтение произведений по теме. Подвижные игры. Сюжетные игры. Игры на формирование коммуникативных умений. («Добрые слова», «Комплименты»). Совместная деятельность детей

**Темы занятий для детей средней группы (4-5 лет)**  
**(Ознакомление с родным краем)**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Цель</i>	<i>Формы и средства работы</i>
Сентябрь	Давайте познакомимся	Помочь детям познакомиться друг с другом	Беседа «Наша группа». Игры – забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Оформление стенда с фотографиями. Потешка «Кто из нас хороший»
Октябрь	Мой детский сад	Отвлечение детей от переживаний установление доверительных отношений с сотрудниками детского сада	Экскурсия по детскому саду Рассматривание картин по теме. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Дидактические игры. Разыгрывание ситуаций
Ноябрь	Осень в родном крае	Развивать представление о ближайшем окружении. Вызвать радостные переживания детей в связи с восприятием природы	Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдения за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Игры со звуком. Разучивание стихов об осени родного края. Составление букетов из осенних цветов и листьев. Дидактические игры. Конкурс чтецов

Декабрь	Зима в родном крае	Дать представление детям о зиме родного края, о птицах родного края, обитающих в зимнее время. Познакомить особенностями красоты природы зимы	Рассматривание картин по теме. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактические игры. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком в сюжетных играх. Художественное творчество.
Январь	Мой дом	Дать представление о семье, ее значении и роли. Учить узнавать членов семьи: папу, маму	Рассматривание семейных фотографий. Беседа по теме. Чтение произведений по теме. Совместная деятельность педагога с ребенком. Драматизация фрагментов сказок. Сюжетные игры. Составление рассказов о папе и маме. Разучивание стихов по теме
Февраль	Чеченский фольклор	Познакомить с чеченским фольклором, чеченскими сказками. Изучить чеченские поговорки. Дать представление о чеченских загадках	Чтение сказок. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей. Сюжетные игры. Ситуативный разговор. Двигательная деятельность Чтение, обсуждение и разучивание пословиц, поговорок и чеченских загадок Дидактические игры. Беседа.
Март	Национальная одежда	Расширить представления о национальной одежде чеченцев. Познакомить с национальным костюмом женщины и мужчины как проявление нравственных моделей поведения в чеченской культуре	Рассматривание фотографий. Беседа. Просмотр национальной одежды. Ситуативный разговор. Чтение произведений
Апрель	Транспорт в нашем городе	Познакомить с видами транспорта родного края. Раскрыть транспорт, которым пользуются члены семьи. Изучить правила безопасности на дороге в родном крае	Рассматривание фотографий транспорта семьи. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Разучивание стихов. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Сюжетно – ролевая игра. Разучивание стихов Экскурсия. Рассказ. Наблюдение. Сюжетно – ролевая игра.
Май	Обычаи и традиции родного края	Изучить понятие этикета, как проявление культуры поведения у чеченцев	Сюжетно – ролевая игра. Рассказ. Беседа. Ситуативный разговор. Развивающие игры. Театрализованная деятельность. Просмотр видеофильмов. Чтение сказок Рассматривание картинок, иллюстраций

		Изучить кьонах в чеченской культуре как понятие «сын народа»  Раскрыть чеченскую женщину как исток нравственных начал	
--	--	---	--

**Темы занятий для детей старшей группы (5-6 лет)**  
**(Ознакомление с родным краем)**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Цель</i>	<i>Формы и средства работы</i>
Сентябрь	Я в мире людей	Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание помогать, доставлять им радость и бережное отношение к детскому саду. Закрепить понятие «дружба», воспитывать чувство взаимовыручки и вызвать интерес и желание правильно обращаться к людям	Беседа. Ситуативный разговор. Развивающие игры. Сюжетно – ролевые игры. Совместное выполнение действий педагогом и ребенком Чтение художественных произведений. Рассматривание семейных фотографий. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей.
Октябрь	Что такое Родина	Показать, что Россия тесно связана с родным краем, привить любовь к родным местам. Расширять представление детей о Родине, ее месте, на планете Земля. Формирование элементарного представления о символике нашей страны, развивать познавательный интерес к истории государства	Просмотр фотографий, картинок, иллюстраций. Ситуативный разговор. Беседа в свободной форме. Рассказ. Чтение произведений. Театрализованные игры. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Разучивание песен, стихов. Составление рассказов по теме. Развивающие и дидактические игры
Ноябрь	Родной край	Познакомить с г. Грозный, его	Беседа в свободной форме о городе. Разучивание стихов. Сюжетно – ролевые



		историей. Изучить особенности села родного края. Обобщить знания детей о районе	игры. Экскурсия по городу (селу) Рассматривание картинок, иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Ситуативный разговор. Рассказ. Слушание музыкальных произведений. Чтение художественных произведений. Развивающие игры. Театрализованная деятельность
Декабрь	Достопримечательности города (села)	Продолжить знакомить с культурным отдыхом горожан(сельчан). Рассказать о местной промышленности, уточнить в каких районах города, сел она расположена	Рассматривание фотографий, картинок, иллюстраций в книгах и энциклопедиях. Чтение произведений и обсуждение. Составление рассказов. Ситуативный разговор. Сюжетно – ролевые игры. Экскурсия на одну из улиц города, села. Беседа – наблюдение и обсуждение во время экскурсии. Дидактические игры
Январь	О дружбе, друзьях и верности	Способствовать углубленному осмыслению понятия «дружба», «друзья», «друг» и «верность» осознании своих обязанностей перед друзьями, успешному протеканию процессов самопознания и самосовершенствования личности ребенка; формировать умения вести рассуждение и аргументировать свою точку зрения; формирование нравственных качеств ребенка; умение дружить, беречь дружбу	Беседа. Ситуативный разговор. Развивающие игры. Сюжетно – ролевые игры. Совместное выполнение действий педагогом и ребенком Чтение художественных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей
Февраль	Защитники Родины	Рассказать о роли полиции в жизни людей. Воспитать чувство гордости за воинов – защитников. Познакомить с видами военной техники. Привить чувство	Рассказ воспитателя о полиции. Рассматривание картинок, фотографий, иллюстраций в книгах и энциклопедиях. Проигрывание игровых действий педагогом в глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком

		гордости и достоинства о защитниках родного края	
Март	Я в мире людей	<p>Научить ориентироваться в родственных отношениях, формировать способность использовать символические средства в играх и деятельности.</p> <p>Воспитать у детей доброе, внимательное и уважительное отношение к старшим.</p> <p>Научить составлять генеалогическое дерево с использованием фото из семейных архивов.</p> <p>Закрепить знания о родственных отношениях, познакомиться с особенностями поведения мужчин и женщин в обществе и в семье</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры. Показы – инсценировки. Разучивание стихов.</p> <p>Беседа воспитателя о защитниках родного края.</p> <p>Чтение произведений.</p> <p>Рассказы о себе с использованием зеркала «Мой портрет», «Что я люблю». Рассказ о своей семье. Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Дом, в котором я живу», «Моя мама». Драматизация фрагментов из сказок. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Драматизация фрагментов сказок.</p>
Апрель	Мир вокруг дома – мир природы и людей в их единстве	<p>Воспитать интерес родной природе, вызвать желание беречь и приумножать природу.</p> <p>Закрепить знания детей о растениях и животных наших лесов</p> <p>Осмотреть деревья на участке детского сада и по необходимости оказать помощь</p>	<p>Чтение и обсуждение сказок и произведений.</p> <p>Рассматривание фотографий, картинок, иллюстраций в книгах. Просмотр видеозаписей. Разучивание стихов. Игровые ситуации. Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Рассказ о Красной книге воспитателя.</p> <p>Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Творчество детей</p>
Май	Этот день Победы	<p>Обогатить знания детей о Великом и светлом празднике – Дне Победы.</p> <p>Воспитать высокую духовность в детях.</p>	<p>Рассказ воспитателя о празднике. Беседа о празднике. Рассматривание фотографий, картинок, иллюстраций в книгах.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Ситуативный разговор. Сюжетно – ролевые игры. Просмотр видеозаписей.</p>

		Привить чувство гордости и достоинства	Художественное творчество. Разучивание стихов. Чтение произведений. Разучивание стихов. Рассказ воспитателя о ветеранах ВОВ родного края.
--	--	--	---

### **Ожидаемый результат.**

Формирование ценностных ориентаций к родной культуре, приобщение к истории родного края у детей дошкольного возраста.

#### **2.6. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

*Для личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе,

партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

### **Основные цели и задачи.**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей.**

#### ***Взаимопознание и взаимоинформирование.***

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### ***Непрерывное образование воспитывающих взрослых.***

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую

общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

**Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:**

1. Целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
2. Адресности — учета образовательных потребностей родителей;
3. Доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
4. Индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
5. Участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах.

Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

***Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.***

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента,

организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде». Овладеть способами коллективной мыслительной деятельности,

освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности. Например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях. Также о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.), о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прородителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.